



Institut des Métiers
de la Communication Audiovisuelle
www.imca-provence.com

Centre de formation dans les métiers

de l'audiovisuel et du scénario



STAGE D'ÉTÉ

Écrire et réaliser un court-métrage

Lieu du stage : SORGUES / AVIGNON (accessible aux personnes à mobilité réduite) Nombre de stagiaires : entre 6 et 10 maximum

Tarif Convention : 390 €

Sous la direction de Florine Clap, réalisatrice, avec le soutien technique de l'IMCA

Objectifs

Écrire, tourner et monter un court-métrage en équipe.
S'initier aux différents postes techniques d'une réalisation.

Publics

Jeunes âgés de 14 à 17 ans. Collégiens, lycéens, étudiants, élèves du Conservatoire.

Programme

Jour 1. Introduction/Ecriture d'un scénario
Jour 2. Finalisation du scénario/repérages/répétitions
Jour 3. Répétitions / Tournage
Jour 4. Montage sur le logiciel Première Pro
Jour 5. Finalisation du montage et diffusion

Méthode Pédagogique

Alternance de théorie et d'extraits de films documentaires (The Jodorowsky 's dune, Lost in the Mancha, making-off du tournage de Shining) Temps de préparation, de repérages, d'écriture collectives, répétitions, tournage en situation

Matériels utilisés

Une unité de tournage
Une caméra nomade pour le making-off
2 unités de montage (Première pro)