

STAGES COURTS SCENARIO

CODE CPF 248758 OPEMIS Module 6 « Ecriture de Scénario »

Le module sur l'apprentissage de la dramaturgie est le prérequis à l'inscription aux autres modules de la Formation Scénariste. A défaut, il sera demandé au candidat de produire un scénario pouvant attester de son niveau.

Apprentissage approfondi des règles de la Dramaturgie – 78h 1 560€

Du 9 au 19/12/19 et du 6 au 09/01/2020

Ecriture et Réalisation d'une Fiction Courte – 78h 1 170€

Du 13 au 16/01/2020 et du 03 au 13/02/2020 (Convention et/ou CPF.T : 1 560€ HT)

L'écriture des Web fictions & Formats Courts – 24h 360€

Du 9 au 12/03/2020 (Convention et/ou CPF.T : 480€ HT)

Penser la musique comme outil de narration – 12h 180€

Du 23 au 25/03/2020 (Convention et/ou CPF.T : 240€ HT)

L'écriture des Comédie – 18h 270€

Du 18 au 20/03/2020 (Convention et/ou CPF.T : 360€ HT)

L'écriture des 26 Minutes, soap, sitcom, dramédie – 24h 360€

Du 6 au 09/04/2020 (Convention et/ou CPF.T : 480€ HT)

Le Cinéma de Genre – 18h 270€

Du 14 au 16/04/2020 (Convention et/ou CPT.T : 360€ HT)

Ecrire pour un comédien – 24h 360€

Du 4 au 07/05/2020 (Convention et/ou CPF.T : 480€ HT)

L'écriture des 52 Minutes – 24h 360€

Du 11 au 14/05/2020 (Convention et/ou CPF.T : 480€ HT)

L'écriture des Polars et 90 min DTV – 18h 270€

Du 8 au 10/06/2020 (Convention et/ou CPF.T : 360€ HT)

COURS DE SCENARIO PAR CORRESPONDANCE

Accompagnement personnalisé pour l'écriture d'un long métrage

Inscription permanente - durée 6 mois à 1 an 650 €

(Tarif Convention et/ou CPF.T : 880 € H.T)

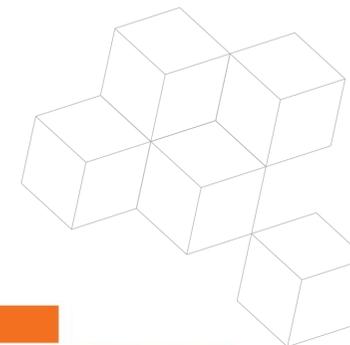
Devenir Scénariste

Inscription permanente - durée moyenne 4/5 mois 430 €

(Tarif Convention et/ou CPF.T : 610 € H.T)



Institut des Métiers
de la Communication Audiovisuelle
www.imca-provence.com



Centre de formation dans les métiers

de l'audiovisuel et du scénario



CALENDRIER DES FORMATIONS
2019 / 2020

FORMATIONS LONGUES

Opérateur des Métiers de l'Image et du Son

CODE CPF 248758

Durée : 9 mois à temps plein (1 période en entreprise)

Dates : du 23 septembre 2019 au 19 juin 2020

Tarifs :

Convention individuelle : 8 € / h (non assujetti TVA)
Convention et/ou CPF.T : 10 € HT/ h

Scénariste

Durée : 7 mois en centre (en discontinu)

Dates : de décembre 2019 à juin 2020

Tarifs :

Convention individuelle : 12 € / h (non assujetti TVA)
Convention et/ou CPF.T : 15 € H.T./h

Vidéographeur

Durée : 630h (455h en centre et 175h en entreprise)

Dates : du 23 septembre 2019 au 11 février 2020

Tarifs :

Convention individuelle : 10 € / h 4 340,00 € (non assujetti TVA)
Convention et/ou CPF.T : 12 € / h 5 208,00 € H.T. (assujetti TVA)



INVESTIR
DANS VOS
COMPÉTENCES

STAGES COURTS TECHNIQUES

CODE CPF 248758

Les formations courtes sont adaptées à différents types de demandes, elles permettent de se familiariser avec les techniques audiovisuelles, de l'installation à la création (dates sur demande).

OPEMIS Module 1 « Techniques de Réalisation Audiovisuelle »

35 h - plusieurs modules par an 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention et/ou CPF.T : 1 500 € H.T/personne)

OPEMIS Module 2 « Concevoir des Vidéos pro avec des outils « Grand Public » »

12 h - plusieurs modules par an 390 €/personne (3 à 6 personnes)
(Tarif convention et/ou CPF.T : 390 € H.T/personne)

OPEMIS Module 3 « Montage et Post-Production »

35 h - plusieurs modules par an 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif Convention et/ou CPF.T : 1 500 € H.T/personne)

OPEMIS Module 9 « Techniques de Compositing et Motion Design »

30 h - plusieurs modules par an 875 €/personne (2 à 6 personnes)
(Tarif Convention et/ou CPF.T : 875 € H.T/personne)

AUTRES MODULES

Acteur Face à la Caméra

70 h - plusieurs modules par an 1 540 €/personne (10 personnes)
(Tarif Convention et/ou CPF.T : 1 540 € H.T/personne)

Savoir Capter un Spectacle Vivant

Plusieurs modules par an devis sur demande

Réaliser une Emission TV

Plusieurs modules par an devis sur demande