



Concevoir des vidéos efficaces avec des outils « grand public »

Nombre de stagiaires : entre 3 et 6 personnes

Durée : 2 jours (12 heures)

Prochaine session : 20 & 21 février 2019

Tarif Convention : 390 € HT / personne

La formation et ses objectifs

Cette formation permet d'apprendre à faire soi-même une vidéo de qualité à l'aide d'outils numériques du quotidien (un smartphone, une tablette), dans le but de les diffuser sur le WEB. Vous devenez ainsi autonome dans la réalisation de petits films attractifs et de qualité visuelle et sonore importante.

Les objectifs :

- Connaître les outils, applications et logiciels peu coûteux et nécessaires pour ce genre de réalisation ;
- Maîtriser les règles de bases, les valeurs de cadre, de lumière et de son pour réaliser une vidéo de qualité ;
- Maîtriser les règles de base du montage, l'import d'images et le montage du film.

Publics concernés

Le grand public, les chefs d'entreprises des TPE, PME, les auto-entrepreneurs, les artisans, les commerçants, les professionnels de la culture, les dirigeants et service communication des associations.

Pré requis

Intérêt confirmé pour l'audiovisuel. Avoir un smartphone ou une tablette, achetés récemment. Prévoir un minimum d'investissement : Pied, micro, adaptateur, casque, éventuellement logiciel de montage : environ 200 euros.

Méthode pédagogique

Les stagiaires fonctionnent en binôme et sous forme d'ateliers.

La formation alterne la théorie et la mise en pratique en situation afin de favoriser l'assimilation tout en permettant une progression rapide.

Programme

Premier jour : Prise en main et tournage

- Installation des outils : une application type « cinémaFV5 », son (les connectiques, les adaptateurs, les câbles, les micros, le contrôle au casque)
- Apprentissage des réglages de base (mise au point, diaphragme, balance des blancs)
- Apprentissage des valeurs de cadre (stabilité des plans fixes, fluidité des mouvements caméra),
- Préparation et tournage d'une séquence type : tourné/monté en 3 plans
-

Deuxième jour : Montage

- Démonstration du logiciel de montage,
- Import des images,
- Montage du film, export et mise en ligne.

Matériel et Logiciel

Smartphone, tablette avec application cinéma FV5. Logiciel de montage gratuit

Modalités d'évaluation

L'évaluation se fait en continu avec le formateur qui peut adapter son programme d'apprentissage aux besoins du stagiaire.

Une attestation de validation de la formation sera fournie à la fin du stage court.