



Institut des Métiers
de la Communication Audiovisuelle
www.imca-provence.com

CALENDRIER DES FORMATIONS 2017 / 2018

STAGES LONGS

Technicien polyvalent des Métiers de l'Image et du Son

Durée : 1274 h (994 h en centre et 280 h en entreprise)

Dates : du 2 octobre 2017 au 29 juin 2018

Tarifs :

Convention individuelle :	8 € / h	–	7 952 € (non assujetti TVA)
Convention entreprise et CIF :	10 € / h	–	9 940 € H.T. (assujetti TVA)

Scénariste

Durée : 462 h en centre

Dates : du 13 novembre 2017 au 16 juillet 2018

Tarifs :

Convention individuelle :	12 € / h	–	5 544 € (non assujetti TVA)
Convention entreprise et CIF :	15 € / h	–	6 930 € H.T. (assujetti TVA)

STAGES COURTS TECHNIQUES

Les formations courtes sont adaptées à différents types de demandes, elles permettent de se familiariser avec les techniques audiovisuelles, de l'installation à la création (dates sur demande).

Initiation à la vidéo numérique

35 h - plusieurs modules par an 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention entreprise et CPF : 1 500 € H.T./personne)

Réaliser et diffuser sa vidéo sur Internet

35 h - plusieurs modules par an 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention entreprise et CPF : 1 500 € H.T./personne)

Montage numérique

35 h - plusieurs modules par an 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention entreprise et CPF : 1 500 € H.T./personne)

Les mécanismes de la production audiovisuelle

35 h 1 500 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention entreprise et CPF : 1 500 € H.T./personne)

Enregistrer vos films sur différents supports numérique

14 h - plusieurs modules par an 600 €/personne (1 à 2 personnes)
(Tarif convention entreprise et CPF : 600 € H.T./personne)

STAGES COURTS SCENARIO

Le module sur l'apprentissage de la dramaturgie est le prérequis à l'inscription aux autres modules de la Formation Scénariste. A défaut, il sera demandé au candidat de produire un scénario pouvant attester de son niveau.

Apprentissage approfondi des règles de la Dramaturgie – 78h 1 170€

Du 13 au 28/11/17 et du 11 au 19/12/2017(Convention entreprise/CPF 1 560€ HT)

Les règles pour faire naître la Terreur à l'écran – 24h 360€

Du 15 au 18/01/2018 (Convention entreprise et CPF : 480€ HT)

L'écriture des Polars et des Comédie – 24h 360€

Du 12 au 15/02/2018 (Convention entreprise / CPF : 480€ HT)

L'écriture des Web fictions et Formats Courts – 24h 360€

Du 12 au 15/03/2018 (Convention entreprise et CPF : 480€ HT)

L'écriture des 26 Minutes, soap, sitcom, dramédie – 24h 360€

Du 16 au 19/04/2018 (Convention entreprise et CPF : 480€ HT)

Penser la musique comme outil de narration – 18h 270€

Du 23 au 25/04/2018 (Convention entreprise et CPF : 360€ HT)

L'écriture des 52 Minutes – 24h 360€

Du 14 au 17/05/2018 (Convention entreprise et CPF : 480€ HT)

Travail du dialogue avec un comédien – 18h 270€

Du 22 au 24/05/2018 (Convention entreprise et CPF : 360€ HT)

Comment monter la production d'une fiction ? – 18h 270€

Du 22 au 24/05/2018 (Convention entreprise et CPF : 360€ HT)

Ecriture et réalisation d'une fiction courte – 60h 900€

Du 2 au 13/07/2018 (Convention entreprise et CPF : 1 200€ HT)

COURTS DE SCENARIO PAR CORRESPONDANCE

Accompagnement personnalisé pour l'écriture d'un long métrage

Inscription permanente - durée 6 mois à 1 an 650 €
(Tarif convention entreprise et CPF : 880 € H.T.)

Devenir Scénariste

Inscription permanente - durée moyenne 4/5 mois 430 €
(Tarif convention entreprise et CPF : 610 € H.T.)